



子どもも 大人も
気軽にアートを体験できる
市民大学 第二期開校！



株式会社 サカエ PRESENTS 

SAKAE UNIVERSITY 2nd

開校日

4/15



どなたでも参加無料

(社会貢献活動の一貫として、株式会社サカエが負担します)

お問い合わせ
お申し込み

株式会社サカエ 担当：大石・西野

053-461-4521

info@sakae-jp.com



株式会社 サカエ PRESENTS

SAKAE UNIVERSITY 2nd

第1回 2019 4/15 月 18:00~19:30(90分)

レザークラフト! 革でつくるカードケース

自分の好きな色の革を選び、オリジナルのカードケースを作りましょう! 革を貼り合わせ、穴をあけ、好きな糸を選び手縫いをして、側面をピカピカに磨き、イニシャルを入れたら出来上がり。はじめての方でも、経験がある方でも、一緒に楽しくできるのがレザークラフトです! 世界で1つだけの特別なオリジナルカードケースを楽しみましょう!

講師 田場川侑美



1993年1月20日生まれ。浜松市出身。高校卒業後、18歳でカナダのホワイトホースに留学し、7年の間にバンクーバー、トロントにも住んでいました。2017年にカナダでYuminem supplyという革製品ブランドを始め、ネットショップを通して販売しています。現在はレザークラフトのスキルアップのため日本に一時帰国中です。Yuminemという名でYoutube、インスタグラムに大自然の中での生活を投稿しています。

第2回 2019 5/15 水 18:00~19:30(90分)

塗って描いて未来のロボットを考えちゃおう!

①絵本『なんじゃこりゃ! まつり』を素材に、絵探しビンゴにチャレンジ! どのチームが一番先に絵探しビンゴを達成するかを競います。
②ロボットをテーマに、様々なぬりえをこちらで準備します。そのロボットはいったい何をするために作られたロボットでしょうか? 想像力を膨らませて、どんなロボットなのか考えてみましょう。色を塗ったあとは、名前をつけ、どんなロボットなのかを発表していきます。できたぬりえは大きな模造紙に貼り、即興でライブペインティングいたします。中垣ゆたかと皆さんで、世界に1つの大きな絵を完成させましょう! 大人も子どもと一緒に楽しめます。ぜひ、ふるってご参加ください。

講師 中垣ゆたか



絵本作家・イラストレーター。福岡県生まれ。町田市在住。2005年より雑誌・書籍・CDジャケット等で活躍。2013年『ぎょうれつ』(偕成社)で絵本作家デビュー。絵本に『よいい、ドン!』(ほるぷ出版)、『さかすえほん ぐちゃまぜ』(偕成社)、『UFOのつくりかた』(偕成社)、『にんじやなんにんじや』(赤ちゃんとママ社)、『さかしてみつって なんじゃこりゃ! まつり』(ひさかたチャイルド)ほか、紙芝居や児童書の挿絵も多数。

第3回 2019 6/17 月 18:00~19:30(90分)

美と涼を感じるハーバリウム

ハーバリウムとは植物標本という意味。透明感のあるオイルの中を漂うようにある花の浮遊感、ボトルを光にかざした時の美しさ、眺めているうちに気分もリラックスしてくる... 完成品を購入するよりも、自分で作れば断然楽しく♪愛おしさも倍増です。花の魅力を閉じ込めたインテリアフラワー「ハーバリウム」をこれから迎える夏に向けて、涼しげにアレンジしてみませんか!

講師 伊藤たかみ



日本フラワーデザイナー協会 講師 静岡県浜松市西区のLichtFlower〜リヒトフラワー〜のアトリエで活動中。ホテル生花店〜ブライダルフラワーショップを10年経験し、現在は商品販売・ブーケ販売・子供〜大人までを対象にした花教室やワークショップ、ハウスメーカーのディスプレイや生け込みを県内外で行っています。花の魅力や性質、植物から感じられるイメージやメッセージなど、季節を感じるフラワーデザインを私ならではの手法で楽しくお伝えしております!

第4回 2019 7/16 火 18:00~19:30(90分)

くるくる指で描く、パステル和(NAGOMI)アート

パステルを初めて触れる方は、難しそうなおイメージがあるかもしれませんが、赤ちゃんから90代の方まで楽しんで頂いているパステル和(NAGOMI)アートで「くじらの楽しい夏」を描いてみませんか? 絵を描くというよりも色を楽しみたいと思います。とてもシンプルな工程なので、短時間で完成しますよ。作品は、折り紙と同じ15cm角なので、お部屋に飾りやすいサイズです。自分の作品を飾りたくなるパステル和(NAGOMI)アートを体験してみませんか?

講師 北島多江子



日本パステルホープアート協会 認定指定校 公認インストラクターとして、NHK文化センター浜松教室、エムズ倶楽部大平台サロン、富塚講座、自宅講座にて、定期講座・インストラクター養成・展示活動等を行っております。浜松市生涯学習講師としても、協働センター等の公共施設にて、大人数の講座を担当させて頂いております。パステルの柔らかく優しい色合いで描く、こころ絵本作家&朗読家としては、絵本の読み聞かせ養成講座の講師、大人向けの絵本のイベントで、創作のバリエーション絵本や参加型紙芝居を披露しております。

第5回 2019 8/7 水 18:00~19:30(90分)

味のある文字が描ける己書幸座

字を書くという事にコンプレックスを持っている方はいませんか? 私もその内の1人でした。しかし、己書と出会い、文字を描く楽しさを感じる事が出来ました。【己書】とは、書き順やルールにとらわれず、自分の好きなように想いのままに筆ペンを使って文字を描いていただく書です。まるで絵を描くようにご自身だけの味のある文字を楽しんでいただく事が出来ると思います。

講師 村瀬明美



牧之原市在住。五年前から講師として活動し始め、現在は休業己書道場講師・飾り巻き寿司インストラクター・インテリア茶箱認定講師として活動中。カナダ留学をきっかけに、日本の文化や伝統を伝える仕事をしていきたいと思い、お寿司、筆、茶箱と昔から伝わっているものを現代でも使いやすくアレンジした物を題材に活動しております。

第6回 2019 9/17 火 18:00~19:30(90分)

遅咲きのルーキー 手描き看板屋の世界

① 雑学 30min. サインペイントの歴史から、世界中の流れ、日本や浜松での流れを簡単に説明します。
② ペイント体験 60min. 世界中のサインペインターが使うアメリカ製のエナメルインクや、1本1本手作りのドイツ製のブラシ(筆)を使って、本格的なサインペイント体験をします。

講師 田辺 竜太



サインペインター / 手描き看板屋 浜松に拠点を置きながら、全国各地で活動を展開中。古き良き、職人による手描きの文化を今の時代にフィットさせながらオシャレで前衛的な看板をはじめ店舗デコレーションを日々創作中。

第7回 2019 10/15 火 18:00~19:30(90分)

羊毛フェルトでハロウィーン♪

ふわふわの羊毛を専用の針(ニードル)でサクサク刺してフェルト化し、立体的に仕上げていきます。ただ、刺すだけなのになぜ固まるのか? 形になるのか? 是非体験してみてください! 今回はハロウィーンには欠かせないモチーフ「おぼけかぼちゃ」を作ります。思わず微笑んでしまうほど、かわいくて存在感たっぷりの作品を作りましょう!

講師 野中直子



羊毛フェルト作家 petit'karin(ふちかりん) 2004年、ニードルフェルトに魅せられて独学で製作開始。その後、羊毛フェルト作家「A's sweets!」福田りお氏に師事。浜松、静岡、名古屋にて講師活動、個展・グループ展を開催しています。初めての方にも楽しめる、達成感のあるワークショップを心掛けています。

第8回 2019 11/15 金 18:00~19:30(90分)

小さな木の道具作り

お弁当に添える短めの箸、塩のつばに入れておく柄の短さじ、豆飯蓋をすくう小さなヘラ、バターナイフ、フォーク、マドラーなど、小さな木片から、ちょっぴり規格外の小さなカトラリーを作りましょう。小刀、ノコギリ、かんなど、彫刻刀、やすりなどを使います。使い慣れた道具があればお持ち下さい。(無い方はお貸します。)

講師 宮沢のり子



1974年北海道生まれ。1999年東京外国語大学モンゴル語学科卒。ブックデザイナー。二男一女の母。2011年より、乳幼児向けの小さな箸やスプーンを製作・販売(みつば木工)。2014年度鴨江アートセンターArtist in Residence事業参加。以来、市内各所にてお箸やスプーン作り、子ども向けの木工の会を不定期にひらく。

第9回 2019 12/16 月 18:00~19:30(90分)

飾って可愛い! 古布で押絵の干支作り

ちりめんは着物の布で、優しく美しい絹織物です。そんな布を使ったちりめん細工は、江戸時代に子女の手習いとして始まり、花や鳥、動物、人形などの手のひらに乗るくらい小さな可愛い芸術作品です。江戸〜明治〜現代に至るまで伝承され、今でも多くの愛好家がいっぱいいます。今回はお正月の羽子板で見かける押絵の干支のお飾りを作ります。押絵は厚紙を布でくるんで作ります。初心者でも気軽に作っていただけます。ネズミの置き方によって人それぞれ、自分だけのお飾りを作りましょう。

講師 横山恵美



中区常磐町にて骨董とアンティーク着物、帯、古布を販売する店「陶々美」を開いております。20年程前から独学で、古布にこだわったちりめん細工のつるし雛を作り始め、お客様からのお声が多く、当店にて教室を開くに至りました。「楽しく和気あいあいとちくちくお針仕事」をモットーに教室をしています。毎年1月には生徒さんたちの教室展を開催しています。つるし雛の外押絵やつまみ細工のお稽古もしています。サウラくらしときめきアカデミー浜松、磐田、豊橋/ちりめん細工、つまみ細工講師

第10回 2020 1/15 水 18:00~19:30(90分)

苔玉作り

育てるインテリアとして人気の苔玉を作ります。見たことはあるけれど、中身はどうなってるんだろう? どういう管理をしたらよいのか? いろんな謎が解ける講座にします。この機会に、苔とはどういった植物なのかも知っていただければと思います。

講師 岡本直樹



直香園芸代表・営業 / 園芸装飾技能士・ハーブコーディネーター・ガーデナー・古物商 造園職人、植物の生産農業を経て1999年浜松市南区に直香園芸をスタート。環境に適した植物の植栽を中心としたお庭造りと、お庭や植物、古いものを使ったライフスタイルの提案を行っております。

第11回 2019 2/17 月 18:00~19:30(90分)

「新しい学びの道具」としてのレゴ®シリアスプレイ®

「退屈しない、楽しい、でも深い。」「コンストラクショニズム」とは、手と頭が連携を取り、相互に信号のやり取りをしながら、新しい知識を構築していくという理論です。単に、頭だけで考えていても、新しい知識は構築できない。「何かをつくることで学ぶ」という考え方で、世界中のIT教育や科学分野の研究などに採り入れられています。レゴ®ブロックを使った「真剣な遊び」を通して想像力や創造力を自由に発揮しながら、個々人の中に眠る貴重なインスピレーションや洞察力を共有するワークショップです。

講師 神谷紀彦



岡山市生まれ。趣味:旅行、体カトレーニング LEGO® SERIOUS PLAY® トレーニング修了、認定LSPファシリテータ 1991年 浜松北高等学校卒業 1995年 同志社大学経済学部卒業 1997年 同志社大学総合政策科学研究科卒業 2001年 株式会社サカエ入社 2009年 代表取締役社長就任

第12回 2019 3/16 月 18:00~19:30(90分)

UVレジンを使って小物入れをアレンジしてみよう

「レジンって何?」と思った方! 「樹脂を指す言葉で接着剤やニス、プラモデルの塗料もレジンの仲間」と言われたら少し馴染みのあるもの感じますよね。今回はLEDライトや紫外線で固まる透明な樹脂(レジン)を使って、シンプルな金属製の小物入れをアレンジしてもらいます。レジンの色や中に入れる封入物を変えることで様々なイメージの作品を作ることができますよ。皆さんでわいわいと楽しく作成していきたいと思っております。どうぞお気軽に参加ください。

講師 齊藤さなえ



株式会社サカエ総務課勤務 趣味:アクセサリー作り・ベリーダンス・カフェ巡り ネット動画や本を参考にアクセサリーを作ってきた友人とハンドメイドフリマに出店するなど趣味としてハンドメイドを楽しんでいます。ハンドメイド用の具材を探しに海岸にドライブしたりドライブラワーを染色するなど資材集めに本気になりがち。今回のワークショップを機に、知識の幅を広げようとレジン講師資格取得に向けてただいま勉強中です。

サカエ・ユニバーシティとは?

- 特選1 学生も参加できるサカエ社の社員研修
- 特選2 素敵な講師を全国からお呼びします!
- 特選3 全体のテーマはアートで感性を刺激!
- 特選4 授業は全てワークありの合計90分!
- 特選5 どなたでも、無料で参加が可能です!

サカエ・ユニバーシティ参加のルール

- ルール1 ぜひ一緒に参加するメンバーに挨拶を!
- ルール2 座席は必ず、前列から座ってください!
- ルール3 飲食などは会場ごとの決まりを守って!
- ルール4 ディスカッションは、積極的に発言を!
- ルール5 写真を撮るのも、SNSアップも自由!

どなたでも参加無料

(社会貢献活動の一貫として、株式会社サカエが負担します)

お問い合わせ・お申し込み

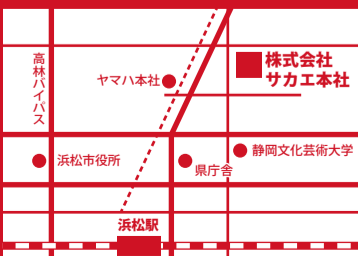
株式会社サカエ (担当: 大石・西野)

☎ 053-461-4521

✉ info@sakae-jp.com

会場 サカエ3F 会議室

静岡県浜松市中野口町336番地(3階会議室)



https://www.sakae-jp.com/